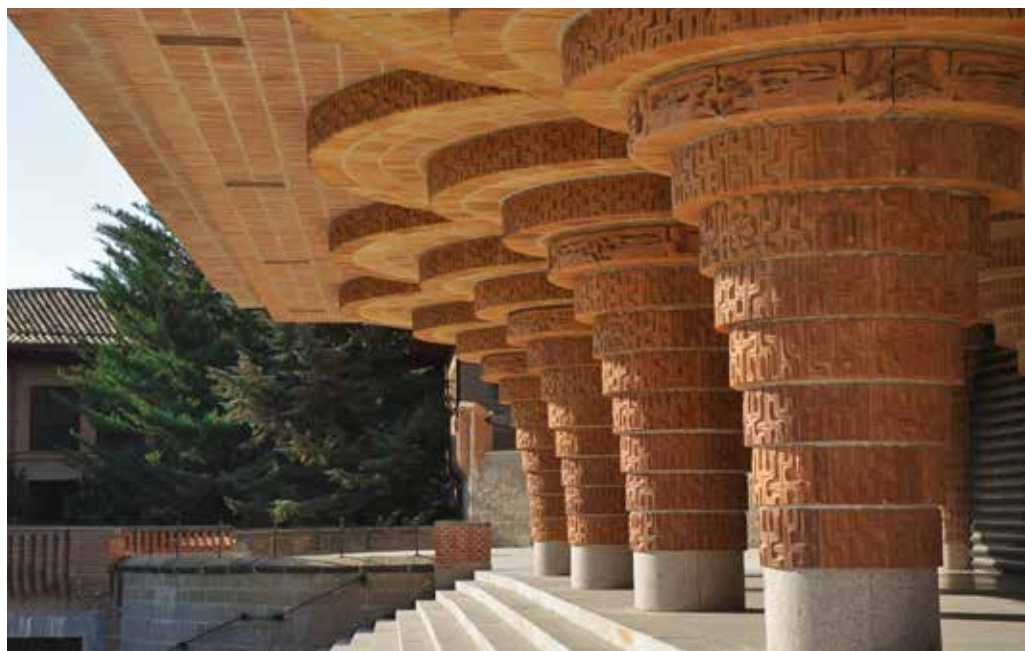


# TorreCiudad

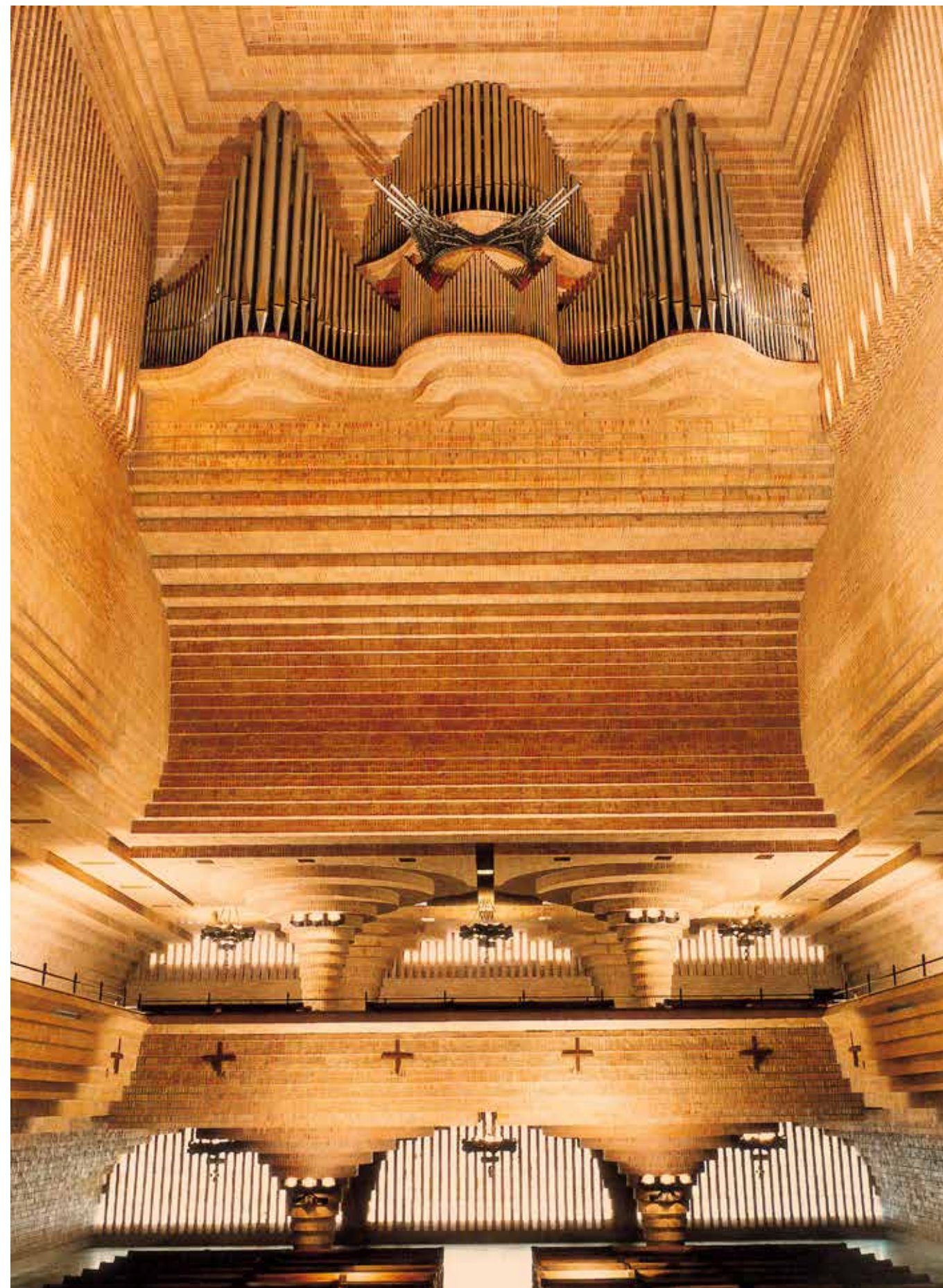
Texto por ANDRÉS PUCH

El santuario de TorreCiudad ha culminado sus espacios museográficos tras dos años de trabajos. Un ambicioso proyecto que busca abrir este centro espiritual a todas las personas, independientemente de sus convicciones y creencias. Imagen, arte, nuevas tecnologías y arquitectura se fusionan con armonía para ofrecer una intensa experiencia emocional al visitante. Una inmersión en los misterios del alma humana a través del cristianismo y la figura central de la Virgen María.



Las diferentes expresiones artísticas han sido uno de los vehículos de comunicación más importantes para el cristianismo a lo largo de su historia. Arte y fe, inspiración y evangelización han ido de la mano en la obra de los grandes artistas de Donatello al padre Pozzo, del Maestro de Agüero a Caravaggio. Pocas vías de comunicación han sido más efectivas a lo largo de los siglos que las propuestas por el barroco triunfalista con sus cielos cuajados de ángeles y santos, la fantasiosa didáctica sobre el pecado del románico o las luces cargadas de nueva espiritualidad de las vidrieras góticas. Ese espíritu abierto a todo tipo de personas, creyentes o no, es el que inspira los nuevos espacios museográficos del santuario de TorreCiudad en el

somontano pirenaico aragonés. Dos años de intenso trabajo para transformar, sin alterar su esencia, este importante centro de espiritualidad cuyos orígenes se remontan al siglo XI y cuyo edificio principal fue proyectado por el destacado arquitecto Heliodoro Dols en los años setenta del pasado siglo. Pantallas táctiles, gafas de realidad aumentada, 'videomapping' y diversas herramientas digitales interactivas abren una conversación con el visitante del siglo XXI sobre los temas atemporales que afectan al ser humano desde tiempos remotos. Un espacio de encuentro que renueva a través de las técnicas más avanzadas su vocación evangelizadora sin dogmas férreos, ni imposiciones, sino a través de una inmersión que lleva a la reflexión personal y a un acercamiento a la fe, como







**'El retablo te cuenta' funde pasado y futuro, escultura y audiovisual se complementan para proporcionar una experiencia tridimensional al espectador.** Virtuoso artístico al servicio de la didáctica espiritual en sintonía con la tradición católica. Seis intensos minutos en los que se reproduce un diálogo entre san Josemaría y la Virgen. Preguntas y respuestas atemporales sobre los misterios de la existencia, la vocación de servicio cristiana y el sentido de la vida.



***“La museografía del santuario de Torreciudad es una invitación abierta a la reflexión personal; un acercamiento a la fe como elemento intrínsecamente unido a la condición humana”***

elemento intrínsecamente unido a la condición humana. Un recorrido articulado en torno a cinco ámbitos en los que el visitante es protagonista en todo momento de una travesía en la que la figura de la Virgen María, como símbolo universal de la maternidad, es un elemento central como refugio, inspiración y consuelo ante las dificultades que plantea la existencia. Una presencia que trasciende el plano espiritual para materializarse en múltiples aspectos de la vida cotidiana desde el trabajo a la familia, de la asistencia a los más necesitados al compromiso cívico con el conjunto de la sociedad. Una forma, en definitiva, de vivir el cristianismo, con todo lo que comporta, en la era de las redes sociales y la globalización. Valores universales que se han articulado en torno a la experiencia de la fe, narrada a través de audiovisuales en pantalla gigante

que envuelven al visitante componiendo una emotiva sinfonía de luz, música y palabra. Primeros pasos para abrir la mente a conceptos abandonados, muchas veces, por el acelerado ritmo de vida contemporáneo. Una oportunidad para dedicar un tiempo al alma que avanza al encuentro de María en el segundo ámbito, en el que la escultura hiperrealista se combina con un tratamiento vanguardista del espacio y las palabras del apóstol san Juan para acentuar el papel de la Virgen como madre en sus múltiples facetas. Historias anónimas se relacionan en las paredes con el carisma de María, como fuente de inspiración infinita y símbolo de la presencia divina en los quehaceres tanto profesionales como familiares de la mujer actual. En el tercer y cuarto ámbito de la visita las tecnologías son protagonistas acercando de una manera

sencilla e intuitiva todo tipo de información sobre el legado de Jesús de Nazaret. Historia sagrada que culmina con una recreación de la “Pasión” que transporta al espectador, a través de unas gafas de realidad aumentada, al monte Calvario, al pie de la cruz en el que se inicia la era cristiana. Cierra esta “inmersión en la fe” una sorprendente experiencia en torno a una mesa para doce comensales, en la que se invita al visitante a compartir un menú muy especial, en el que preguntas existenciales y un amplio concepto de “amor al prójimo” dan consistencia a los platos de este singular banquete. Este viaje espiritual no es lo único que ha sido puesto al día en el santuario, en el que también se han renovado algunos elementos como la galería de imágenes de la Virgen, en la que se recopilan representaciones de numerosas advocaciones que han sido traídas

desde numerosos puntos del planeta y que están profusamente documentadas. Hay que destacar que toda la información que gira en torno a la visita es fácilmente accesible a través de una aplicación específica para dispositivos móviles, así como de una amplísima red de 'beacons' que ofrecen a cada paso imágenes y datos de cada punto de interés del santuario. Esta digitalización culmina en el altar mayor en el que un 'videomapping' reproduce un diálogo entre san Josemaría y la Virgen. Un impactante testimonio que alienta a los visitantes por encima de sus creencias personales a vivir y compartir valores universales como el sacrificio, el amor, el trabajo o la familia. Pilares humanistas que invitan a buscar la felicidad personal a través del servicio y la entrega a los demás. Una actitud vital que desde hace dos mil años encarna el mensaje cristiano.